



## Liceo ginnasio statale “Ugo Foscolo”- Albano Laziale

Anno scolastico 2024/2025

**Classe I sezione C**

Docente: Giuseppina Febbraro

### ***PROGRAMMA di Educazione all'espressività, arti sceniche e teatrali***

- Il movimento

Lo spazio scenico

La presenza scenica

Il movimento nello spazio: la zattera

Il gesto espressivo secondo la scuola di Decroux

La sfera di energia

Gli impulsi

L'improvvisazione

- La voce

Il controllo della voce e studio della respirazione

L'uso della voce e la musica

Lettura espressiva; le diverse qualità di lettura/recitazione di un testo (volume, tono, timbro, velocità, ritmo, emozione)

Esercizi di dizione: il triangolo vocalico, le consonanti, le vocali (testi tratti dal *Manuale di dizione* di Corrado Veneziano)

- Gli oggetti scenici

- Studio delle modalità di drammatizzazione dei testi (*esempi proposti in classe*)

- L'altro e il gruppo: il lavoro di squadra.

- Studio della parola poetica:

✓ Ovidio “*Metamorfosi*”, il mito di Icaro, “*Teseo, Arianna, il Minotauro*”

✓ “*Il labirinto*”, dal mito alla visione psicoanalitica (cenni)

- Le parole e i suoni secondo la lezione steineriana

### **ATTIVITA' PRODOTTA**

- Esito finale spettacolo *Rassegna dei laboratori di teatro antico* presso Anfiteatro di Albano laziale 27-30 maggio 2025
- Partecipazione al Premio letterario "Ugo Foscolo XXVI"
- Visione dello spettacolo "Batracomiomachia"

### **STRUMENTI E MATERIALI**

- Copione
- Documenti e materiale performativo su fotocopia
- Materiale presente sulla rete

### **EDUCAZIONE CIVICA**

- Realizzazione lavoro di drammatizzazione: il ruolo dell'attore e dell'artista

Albano Laziale, 06 giugno 2025

L'insegnante  
*Giuseppina Febbraro*